

Abonnieren lohnt sich!

Abonnenten der Hamburgischen Staatsoper genießen zahlreiche Vorteile.

Preisvorteil

Abonnenten sparen bis zu 40% gegenüber dem Einzelkartenpreis, Jugend-Abonnenten unter 26 Jahren sogar 75%!

Liebblingsplatz

Abonnenten haben – außer im Wahlabonnement – für alle Vorstellungen ihren festen Platz. In den Serien mit automatischer Verlängerung garantieren wir Ihnen Ihren Lieblingsplatz, solange Ihr Abonnement besteht.

Vorkaufsrecht 1: Jahresvorverkauf

Abonnenten haben bevorzugt die Gelegenheit, sich Eintrittskarten für weitere Vorstellungen der Spielzeit 2011/12 zu sichern. Schon ab Montag, 22. August – also eine Woche vor Beginn des allgemeinen Vorverkaufs – können Sie im Kartenservice der Staatsoper oder unter Tel. (040) 35 68 68 für die Vorstellungen ab 1. November 2011 mit wenigen Ausnahmen (s. S. 110) je eine Eintrittskarte pro Aboplatz zum vergünstigten Preis erwerben.

Vorkaufsrecht 2: Kurzfristiger Vorverkauf

In gleicher Weise wie für den Jahresvorverkauf gilt auch Ihr exklusives Vorkaufsrecht jeweils 29 Tage vor einer Vorstellung, wenn wir zusätzlich ein beschränktes Kartenkontingent in den Verkauf geben.

Ermäßigte Zusatzkarten

Abonnenten sparen beim Kauf weiterer Karten: Pro Aboplatz und Vorstellung können Sie je eine Eintrittskarte mit einer Ermäßigung von 10% auf den Kassenspreis erwerben.

Günstig ins Konzert

Abonnenten erhalten beim Kauf von Eintrittskarten für Konzerte der Philharmoniker Hamburg in der Laeishalle eine Ermäßigung von 10% (außer für das Silvesterkonzert).

Übertragbare Karten

Die Platzkarte, die zum Besuch der von Ihnen gebuchten Vorstellungen berechtigt, ist auch auf andere Personen übertragbar (außer im Jugend-Abo).

Alle Abonnements erhalten Sie im Kartenservice der Hamburgischen Staatsoper. Wir beraten Sie gern!
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel. (040) 35 68 68
Fax (040) 35 68 610

Montags bis samstags 10.00 bis 18.30 Uhr
Während der Spielzeitpause (11. Juli bis 21. August 2011) montags bis freitags von 10.00 bis 18.30 Uhr.
Samstags 10.00 bis 14.00 Uhr

Bitte nutzen Sie für schriftliche Abonnementsbestellungen die Bestellkarte am Ende dieser Broschüre.

Die Abonnements

Premieren-, Ballett-, Opern- und Wochentags-Abonnements verlängern sich automatisch auf die Spielzeit 2012/13, sofern sie nicht bis spätestens 4. Juni 2012 gekündigt werden. Wir garantieren Ihnen Ihren Sitzplatz auch in der Folgesaison.

Wochentags-Abonnements

Möchten Sie Ihre Abonnementsvorstellungen auf einen bestimmten Wochentag konzentrieren?

Unsere Serien mit jeweils sechs Opern- und zwei Ballettauführungen bieten wir Ihnen am Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Sonnabend, Sonntag oder für das Wochenende (Sonnabend/Sonntag) an.

30% Preisvorteil

■ Dienstag (Di1)

Serie 21 8 Aufführungen
€ 140,00 – 442,40

Rigoletto	Di	13.09.11
Der fliegende Holländer	Di	25.10.11
Die Zauberflöte	Di	27.12.11
La Traviata	Di	14.02.12
La Bohème	Di	27.03.12
Manon Lescaut	Di	24.04.12
Ballett – Zehnte Sinfonie	Di	29.05.12
Ballett – Sommernachtstr.	Mi	20.06.12

30% Preisvorteil

■ Mittwoch (Mi1)

Serie 31 8 Aufführungen
€ 140,00 – 442,40

Tosca	Mi	14.09.11
Don Giovanni	Mi	05.10.11
Flavius Bertaridus	Mi	09.11.11
La Fille du Régiment	Mi	25.01.12
Ballett – Kameliendame	Mi	14.03.12
Ballett – Endst. Sehnsucht	Mi	18.04.12
Ariadne auf Naxos	Mi	23.05.12
Der fliegende Holländer	Mi	13.06.12

■ Dienstag (Di2)

Serie 22 8 Aufführungen
€ 140,00 – 442,40

Rigoletto	Di	06.09.11
Ballett – Kameliendame	Di	04.10.11
Der fliegende Holländer	Mi	02.11.11
Die Zauberflöte	Di	13.12.11
Lear	Di	24.01.12
Faust	Di	21.02.12
Ballett – Matthäus-Passion	Di	10.04.12
Turandot	Di	08.05.12

■ Mittwoch (Mi2)

Serie 32 8 Aufführungen
€ 140,00 – 442,40

La Cenerentola	Mi	28.09.11
Flavius Bertaridus	Mi	16.11.11
Hänsel und Gretel	Mi	07.12.11
Ballett – Nussknacker	Mi	28.12.11
Aida	Mi	01.02.12
L'Elisir d'Amore	Mi	29.02.12
Don Giovanni	Mi	11.04.12
Ballett – Meerjungfrau	Mi	09.05.12

■ Dienstag (Di3)

Serie 23 8 Aufführungen
€ 140,00 – 442,40

Don Giovanni	Di	27.09.11
Ballett – Kameliendame	Di	01.11.11
Bliss	Di	29.11.11
Ballett – Liliom	Di	20.12.11
Aida	Di	07.02.12
Pique Dame	Di	13.03.12
La Bohème	Di	03.04.12
Turandot	Di	01.05.12

30% Preisvorteil

■ Donnerstag (Do1)

Serie 41 8 Aufführungen

€ 140,00 – 442,40

Faust	Do	22.09.11
Lucia di Lammermoor	Do	13.10.11
Bliss	Do	17.11.11
Ballett – Nussknacker	Do	15.12.11
L'Elisir d'Amore	Do	23.02.12
Manon Lescaut	Do	12.04.12
Tristan und Isolde	Do	31.05.12
Ballett – Liliom	Do	28.06.12

■ Donnerstag (Do2)

Serie 42 8 Aufführungen

€ 140,00 – 442,40

Palestrina	Do	06.10.11
Flavius Bertaridus	Do	03.11.11
Hänsel und Gretel	Do	08.12.11
Ballett – Nussknacker	Do	29.12.11
La Traviata	Do	16.02.12
Manon Lescaut	Do	19.04.12
Ballett – Zehnte Sinfonie	Do	24.05.12
Macbeth	Do	14.06.12

Bis zu 25% Preisvorteil

■ Freitag (Fr1)

Serie 51 8 Aufführungen

€ 168,00 – 534,00

Don Giovanni	Fr	14.10.11
Aida	Fr	11.11.11
La Cenerentola	Fr	16.12.11
Lear	Fr	27.01.12
Faust	Fr	24.02.12
Ballett – Chopin Dances	Fr	23.03.12
La Fille du Régiment	Fr	01.06.12
Ballett – Renku	Fr	29.06.12

■ Freitag (Fr2)

Serie 52 8 Aufführungen

€ 168,00 – 534,00

Don Giovanni	Fr	07.10.11
Ballett – Dritte Sinfonie	Fr	18.11.11
La Cenerentola	Fr	09.12.11
Don Carlos	Fr	13.01.12
Lear	Fr	03.02.12
Pique Dame	Do	08.03.12
Il Barbiere di Siviglia	Fr	13.04.12
Ballett – Sommernachtstraum	Fr	18.05.12

■ Freitag (Fr3)

Serie 53 8 Aufführungen

€ 168,00 – 534,00

Don Giovanni	Fr	30.09.11
Ballett – Orpheus	Fr	28.10.11
Bliss	Fr	25.11.11
Ballett – Sommernachtstraum	Fr	20.01.12
Faust	Fr	17.02.12
Pique Dame	Fr	16.03.12
Parsifal	Fr	06.04.12
La Fille du Régiment	Fr	08.06.12

Bis zu 30% Preisvorteil

■ Sonnabend (Sa1)

Serie 61 8 Aufführungen

€ 173,60 – 543,20

Rigoletto	Sa	10.09.11
Flavius Bertaridus	Sa	12.11.11
Ballett – Liliom	Sa	10.12.11
Das Rheingold	Sa	28.01.12
L'Elisir d'Amore	Sa	25.02.12
Ballett – Kameliendame	Sa	10.03.12
Manon Lescaut	Sa	07.04.12
Der fliegende Holländer	Sa	09.06.12

■ Sonnabend (Sa2)

Serie 62 8 Aufführungen

€ 173,60 – 543,20

Don Giovanni	Sa	24.09.11
Ballett – Dritte Sinfonie	Sa	05.11.11
Die Zauberflöte	Sa	26.11.11
Hänsel und Gretel	Sa	17.12.11
Lear	Sa	21.01.12
Pique Dame	Sa	24.03.12
Ballett – Meerjungfrau	Sa	21.04.12
Parsifal	So	06.05.12

■ Sonnabend (Sa4)

Serie 64 8 Aufführungen

€ 173,60 – 543,20

Flavius Bertaridus	Sa	29.10.11
Salome	Sa	19.11.11
Don Carlos	So	18.12.11
Ballett – Sommernachtstraum	Sa	14.01.12
La Traviata	Sa	11.02.12
Die Zauberflöte	Sa	03.03.12
Turandot	Sa	05.05.12
Ballett – Chopin Dances	Sa	30.06.12

35% Preisvorteil

■ Sonntag (So1)

Serie 71 8 Aufführungen

€ 145,60 – 462,80

Faust	So	11.09.11
Palestrina	So	09.10.11
Ballett – Orpheus	So	13.11.11
Ballett – Weihnachtsoratorium	So	01.01.12
Siegfried	So	12.02.12
Manon Lescaut	So	15.04.12
Ariadne auf Naxos	So	20.05.12
Macbeth	So	10.06.12

■ Sonntag (So2)

Serie 72 8 Aufführungen

€ 145,60 – 462,80

Palestrina	So	02.10.11
Der fliegende Holländer	So	30.10.11
Ballett – Weihnachtsoratorium	So	11.12.11
Il Barbiere di Siviglia	So	22.01.12
Pique Dame	So	18.03.12
Ballett – Matthäus-Passion	So	08.04.12
Manon Lescaut	So	29.04.12
Tristan und Isolde	So	03.06.12

30% Preisvorteil

■ Wochenende (VTg3)

Serie 83 8 Aufführungen

€ 156,80 – 498,40

Faust	Sa	17.09.11
Salome	So	27.11.11
Rigoletto	Sa	07.01.12
Don Carlos	So	29.01.12
Lucia di Lammermoor	So	26.02.12
Parsifal	So	22.04.12
Ballett – Sommernachtstraum	Sa	19.05.12
Ballett – Zehnte Sinfonie	Sa	23.06.12

30% Preisvorteil

■ Verschiedene Tage (VTg1)

Serie 81 8 Aufführungen

€ 140,00 – 442,40

La Cenerentola	Di	20.09.11
Lucia di Lammermoor	Sa	15.10.11
Ballett – Weihnachtsoratorium	So	20.11.11
Hänsel und Gretel	Mi	21.12.11A
La Fille du Régiment	Do	19.01.12
Faust	Mi	15.02.12
La Bohème	Fr	30.03.12
Ballett – Zehnte Sinfonie	Di	22.05.12

■ Verschiedene Tage (VTg4)

Serie 84 8 Aufführungen

€ 140,00 – 442,40

La Cenerentola	Fr	23.09.11
Lucia di Lammermoor	Sa	22.10.11
Bliss	Mi	23.11.11
Don Carlos	Do	22.12.11
Lear	Mo	30.01.12
Ballett – Tod in Venedig	Fr	09.03.12
Ballett – Sommernachtstraum	Mi	16.05.12
Macbeth	Do	07.06.12

Premieren-Abonnements

Dabei sein und mitreden können: Als Premieren-Abonnenten gehören Sie garantiert zu denjenigen, die als erste die Neuproduktionen der Staatsoper Hamburg und des Hamburg Ballett erleben können.

■ Premiere A (PrA)

Serie 91 7 Aufführungen

zurzeit ausabonniert

€ 316,05 – 1161,30

Don Giovanni	So	18.09.11
Flavius Bertaridus	So	23.10.11
Ballett – Liliom	So	04.12.11
Lear	So	15.01.12
Manon Lescaut	So	01.04.12
Ariadne auf Naxos	So	13.05.12
Ballett – Renku	So	17.06.12

■ Premiere B (PrB)

Serie 93 7 Aufführungen

€ 175,00 – 553,00

Don Giovanni	Mi	21.09.11
Flavius Bertaridus	Mi	26.10.11
Ballett – Liliom	Di	06.12.11
Lear	Mi	18.01.12
Manon Lescaut	Mi	04.04.12
Ariadne auf Naxos	Do	17.05.12
Ballett – Renku	Di	19.06.12

Opernabonnements**25% Preisvorteil**

Die ganze Welt der Oper – von Rossini bis Verdi, von Mozart bis Wagner – finden Sie in unseren Opern-Serien mit wahlweise vier oder sechs Vorstellungen.

Weitere reine Opernabonnements finden Sie bei den Saisonabonnements: Italienisches Abonnement, Jugend-Abonnement, Geschenk-Abonnement

■ Großes Opernabo 1 (OperGr1)

Serie 85 6 Aufführungen

€ 112,50 – 355,50

La Cenerentola	Fr	23.09.11
Lucia di Lammermoor	Sa	22.10.11
Bliss	Mi	23.11.11
Don Carlos	Do	22.12.11
Lear	Mo	30.01.12
Macbeth	Do	07.06.12

■ Großes Opernabo 2 (OperGr2)

Serie 88 6 Aufführungen

€ 112,50 – 355,50

Faust	Sa	03.09.11
Lucia di Lammermoor	Sa	08.10.11
Salome	Do	24.11.11
Don Carlos	So	08.01.12
Aida	Sa	04.02.12
Ariadne auf Naxos	Mi	30.05.12

■ Kleines Opernabo 1 (OperK1)

Serie 20 4 Aufführungen

€ 75,00 – 237,00

Rigoletto	Di	06.09.11
Der fliegende Holländer	Mi	02.11.11
Lear	Di	24.01.12
Faust	Di	21.02.12

■ Kleines Opernabo 2 (OperK2)

Serie 15 4 Aufführungen

€ 75,00 – 237,00

Don Giovanni	Fr	30.09.11
Bliss	Fr	25.11.11
Pique Dame	Fr	16.03.12
La Fille du Régiment	Fr	08.06.12

Ballett-Abonnements

Erleben Sie Neuinszenierungen und Höhepunkte des reichhaltigen Repertoires, das John Neumeier und seine Compagnie in mehr als drei Jahrzehnten erarbeitet haben, und den Auftritt einer internationalen Gast-Compagnie während der »Hamburger Ballett-Tage«.

Weitere Angebote für Ballettfreunde finden Sie bei den Saisonabonnements: die Kleinen Ballett-Abonnements, das Jugend-Abonnement Ballett sowie das Geschenk-Abonnement Ballett.

20 % Preisvorteil*

■ Ballett 1 (Bal1) *zurzeit ausabonniert*

Serie 01 6 Aufführungen

€ 143,00 – 474,00

Die Kameliendame	Mo 03.10.11
Dritte Sinfonie	So 06.11.11
Liliom	Mo 19.12.11
Die kl. Meerjungfrau	Mi 25.04.12
San Francisco Ballet	Di 26.06.12
Nijinsky-Gala XXXVIII	So 01.07.12

25% Preisvorteil

■ Ballett 2 (Bal2)

Serie 03 5 Aufführungen

€ 93,75 – 296,25

Die Kameliendame	Mi 19.10.11
Dritte Sinfonie	Do 10.11.11
Liliom	Fr 06.01.12
Die kl. Meerjungfrau	Sa 28.04.12
San Francisco Ballet	Mi 27.06.12

Nachmittags-Abonnement

30 % Preisvorteil

Ist der Nachmittag am Wochenende für Sie die schönste Zeit, um Oper und Ballett zu erleben? Dann haben wir genau das richtige Angebot für Sie.

■ Nachmittags (Nachm)

Serie 70 5 Aufführungen

€ 98,00 – 311,50

Tosca	So 04.09.11
Palestrina	So 16.10.11
Hänsel und Gretel	Sa 17.12.11
Die Walküre	So 05.02.12
Ballett – Sommernachtstraum	So 27.05.12

* Im Ballett-Abonnement 1 wird die Nijinsky-Gala nicht ermäßigt.

Saison-Abonnements

20% Preisvorteil

Mit den Saison-Abonnements haben Sie auch in der Spielzeit 2011/12 wieder die Gelegenheit, sich Ihren Lieblingsplatz für ein Jahr zu sichern. Denn diese Abo-Serien werden jeweils nur für eine Spielzeit abgeschlossen. Daher heißt es: Wer zuerst kommt, sitzt am besten!

Schnupper-Abonnement

Das ideale Abo für den Einsteiger – lassen Sie sich verführen!

■ Schnupper-Abonnement (*Schnup*)

Serie 16 4 Aufführungen

€ 147,20 – 252,80

Faust	Sa	03.09.11
Aida	Di	08.11.11
L'Elisir d'Amore	Fr	02.03.12
Ballett – Kameliendame	So	24.06.12

Kleines Ballett-Abonnement

Vier Vorstellungen des Hamburg Ballett – John Neumeier

■ Kleines Ballett-Abo 1 (*Balk1*)

Serie 02 4 Aufführungen

€ 147,20 – 252,80

Orpheus	Do	27.10.11
Liliom	Do	05.01.12
Die Kameliendame	Do	15.03.12
Erste Schritte	Mo	18.06.12

Die Jugend-Abonnements

75% Preisvorteil

Die günstigen Abos für Jugendliche bis zum vollendeten 26. Lebensjahr

■ Jugend-Abonnement Oper (*JugOper*)

Serie 11 4 Aufführungen

€ 46,00 – 71,00

Lucia di Lammermoor	Sa	15.10.11
La Fille du Régiment	Do	19.01.12
Faust	Mi	15.02.12
La Bohème	Fr	30.03.12

■ Jugend-Abonnement Ballett (*JugBal*)

Serie 12 4 Aufführungen

€ 46,00 – 71,00

Der Nussknacker	Mi	14.12.11
Chopin Dances	So	25.03.12
Matthäus-Passion	Mo	09.04.12
Dritte Sinfonie	Do	21.06.12

■ Kleines Ballett-Abo 2 (*Balk2*)

Serie 05 4 Aufführungen

€ 147,20 – 252,80

Die Kameliendame	Sa	01.10.11
Chopin Dances	Do	22.03.12
Zehnte Sinfonie	Sa	26.05.12
Die kl. Meerjungfrau	Fr	22.06.12

Italienisches Abonnement

Die große italienische Oper mit vier der beliebtesten Werke von Verdi, Puccini, Donizetti oder Rossini.

■ Italienisches Abonnement 1 (Ital1)

Serie 14 4 Aufführungen

€ 147,20 – 252,80

Rigoletto	Di	10.01.12
Lucia di Lammermoor	Mi	22.02.12
Il Barbiere di Siviglia	Di	17.04.12
Macbeth	Sa	02.06.12

■ Italienisches Abonnement 2 (Ital2)

Serie 17 4 Aufführungen

€ 147,20 – 252,80

Lucia di Lammermoor	Sa	08.10.11
Aida	Di	15.11.11
La Traviata	Do	09.02.12
Turandot	Do	26.04.12

Die Geschenkabos

Das besondere Weihnachtsgeschenk für Ihre besten Freunde: Drei Abonnementsserien mit Start im neuen Jahr – wahlweise als reine Opern- oder Ballett-Serie oder als gemischtes Abo.

■ Geschenk-Abonnement 1 (Gescht1)

Serie 86 5 Aufführungen

€ 184,00 – 316,00

La Fille du Régiment	Di	31.01.12
L'Elisir d'Amore	Fr	10.02.12
Ballett – Chopin Dances	So	25.03.12
Il Barbiere di Siviglia	Di	17.04.12
Tristan und Isolde	Mo	28.05.12

■ Geschenk-Abonnement 2 (Gescht2)

Serie 87 3 Aufführungen

€ 110,40 – 189,60

Il Barbiere di Siviglia	Di	17.01.12
Don Giovanni	Do	05.04.12
Ariadne auf Naxos	Mi	06.06.12

■ Geschenk-Abo Ballett (GeschtBal)

Serie 04 4 Aufführungen

€ 147,20 – 252,80

Fließende Welten	Mo	16.01.12
Die Kameliendame	Sa	17.03.12
Endstation Sehnsucht	Mo	23.04.12
Erste Schritte	Di	15.05.12

Der Ring-Zyklus

Der »Ring des Nibelungen« geht in die nächste Runde. In der Spielzeit 2011/12 präsentiert die Staatsoper zwei weitere komplette Zyklen.

■ Ring-Zyklus 3 (Ring3)

4 Aufführungen

€ 187,20 – 320,40

Das Rheingold	Sa	28.01.12
Die Walküre	So	05.02.12
Siegfried	So	12.02.12
Götterdämmerung	So	19.02.12

■ Ring-Zyklus 4 (Ring4)

4 Aufführungen

€ 187,20 – 320,40

Das Rheingold	Do	01.03.12
Die Walküre	So	04.03.12
Siegfried	Mi	07.03.12
Götterdämmerung	So	11.03.12

Wahlabonnements

Möchten Sie sich Ihre persönliche Spielzeit 2011/12 individuell zusammenstellen und trotzdem die Vorteile eines Abonnenten genießen? Mit unseren Wahlabonnements können Sie flexibel und frühzeitig planen!

So funktionieren die Wahlabonnements:

Sie entscheiden sich beim Kauf für die gewünschten Vorstellungen. Jedes angebotene Werk kann mit einem Vorstellungstermin gewählt werden. Pro Vorstellung können Sie einen Platz in Ihrer Preisgruppe buchen.

Das Wahl-Abo gilt für eine Saison und verlängert sich nicht automatisch. Sie können ein Wahl-Abo auch mehrmals in einer Saison erwerben.

Sie genießen alle Vorteile eines Abonnenten, wie z.B. das Vorkaufsrecht und die Ermäßigung beim Kauf zusätzlicher Eintrittskarten. Ausgenommen ist lediglich das nachträgliche Tauschrecht. Ein Stammplatz kann im Wahl-Abo nicht garantiert werden, wir bemühen uns jedoch, Ihre Platzwünsche zu berücksichtigen.

Alle in der Auswahl angegebenen Vorstellungen können im Wahlabonnement unabhängig von der Preiskategorie ohne Aufzahlung besucht werden. Der Besuch von nicht angegebenen Vorstellungen ist auch gegen Aufzahlung nicht möglich.

■ Ouvertüre – Das Wahlabo zum Saison-Auftakt

4 Vorstellungen
40% Preisvorteil
€ 110,40 – 189,60

Sie wählen aus allen Aufführungen im September und Oktober 2011 im Großen Haus der Staatsoper mit Ausnahme der A-Premieren »Don Giovanni« und »Flavius Bertaridus«.

■ Wahlabo »Musiktheater des 20. u. 21. Jahrhunderts«

4 Vorstellungen
40% Preisvorteil
€ 110,40 – 189,60

Sie wählen aus folgenden Aufführungen:

Palestrina

2., 6., 9., 16.10.2011

Orpheus (Ballett)

27., 28.10.; 13.11.2011

Bliss

17., 23., 25., 29.11.2011

Liliom (Ballett)

19. u. 20.12.2011; 5. u. 6. 1.2012

Lear

18., 21., 24., 27., 30.1.; 3.2.2012

Endstation Sehnsucht (Ballett)

18., 23., 27.4.2012

Ariadne auf Naxos

17., 20., 23., 30.5.; 6.6.2012

■ Wahlabo »Neuinszenierungen«

7 Vorstellungen
20% Preisvorteil
€ 257,60 – 442,40

Don Giovanni

27., 30.9.; 5., 7., 14., 18.10.2011

Flavius Bertaridus

3., 9., 16.11.2011

Liliom (Ballett)

19. u. 20.12.2011; 5. u. 6.1.2012

Lear

24., 27., 30.1., 3.2.2012

Manon Lescaut

12., 15., 19., 24., 29.4.2012

Ariadne auf Naxos

20., 23., 30.5.; 6.6.2012

Renku (Ballett)

29.6.2012

ABONNEMENTSBEDINGUNGEN 2011/12

Neben den allgemeinen Geschäftsbedingungen der Hamburgischen Staatsoper GmbH (Staatsoper) gelten mit dem Kauf eines Abonnements oder der Verlängerung eines bestehenden Abonnements zwischen dem Abonnenten und der Staatsoper die nachfolgenden Bedingungen als vereinbart:

LAUFZEIT DES ABONNEMENTS

1. Das Abonnement wird für eine Spielzeit abgeschlossen. Premieren-, Opern- und Ballettabonnements verlängern sich jeweils um eine weitere Spielzeit, sofern nicht der Abonnent oder die Staatsoper bis zum 4. Juni 2012 schriftlich kündigt. Eine Kündigung ist nur zum Ende der jeweiligen Spielzeit möglich. Bitte teilen Sie bis zum genannten Termin auch Änderungswünsche (wie Platzänderungen und Wechsel der Abonnementsreihe) für bestehende Abonnements mit, damit Ihre Wünsche fristgerecht bearbeitet werden können.

Saisonabonnements und Wahlabonnements enden ohne automatische Verlängerung mit Ende der Spielzeit. Inhaber von Saisonabonnements und Wahlabonnements erhalten rechtzeitig zur Spielzeit 2012/13 neue Angebote. Bei Abschluss eines neuen Abonnements kann der in der vergangenen Spielzeit abonnierte Platz nicht garantiert werden.

Die Staatsoper behält sich vor, einzelne Abonnementsserien nicht in allen Preisgruppen anzubieten.

2. Die Staatsoper wird in der jährlichen Spielzeitvorschau, die jedem Abonnenten gegen Ende der vorhergehenden Spielzeit zugesandt wird, Änderungen der Abonnementspreise mitteilen und auf den für die jeweilige Spielzeit geltenden Kündigungstermin hinweisen.

ABONNEMENTS-PLATZKARTE UND AUFFÜHRUNGSTERMINE

3. Alle Abonnenten erhalten rechtzeitig vor der ersten Aufführung mit der Rechnung eine Platzkarte zugesandt, auf der die Termine der Aufführungen vermerkt sind.

Abweichend von den sich grundsätzlich verlängernden Premieren-, Opern- und Ballettabonnements sowie den Saisonabonnements besteht beim Wahlabonnement zunächst die Möglichkeit, zwischen den angebotenen Werken und Aufführungsterminen zu wählen. Für jedes innerhalb des Wahlabonnements angebotene und ausgewählte Werk kann jedoch nur je ein angebotener Aufführungstermin mit je einem verfügbaren Platz der

jeweiligen Preisgruppe gewählt werden. Die Wahl bzw. Entscheidung trifft der Abonnent beim Kauf des Wahlabonnements.

Sollte Ihnen die Platzkarte bis zum 12. August 2011 nicht zugestellt worden sein, bitten wir Sie, dies dem Abonnementsbüro unverzüglich mitzuteilen. Namens- oder Adressänderungen sowie Änderungen der Bankverbindung teilen Sie dem Abonnementsbüro bitte schnellstmöglich schriftlich mit.

4. Die Platzkarte ist Eintrittsausweis für die auf ihr angegebenen Aufführungen. Sie muss daher sorgfältig aufbewahrt und bei der Aufführung dem Einlasspersonal zur Kontrolle vorgezeigt werden. Bei Verlust wird für das Ausstellen einer Ersatz-Platzkarte eine Bearbeitungsgebühr von € 5,00 erhoben.

5. Die Platzkarte (mit Ausnahme der Jugendabos) kann auf eine andere Person übertragen werden. Zahlungspflichtiger bleibt auch dann jedoch der Abonnent.

6. Das Abonnement gewährt keinen Anspruch auf bestimmte Werke und Aufführungstermine. Die Staatsoper kann Termine auf Wochentage legen, die von der gewählten Abonnementsreihe abweichen. Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen gegenüber den Angaben auf den Platzkarten, in der Spielplanvorschau oder auf sonstigen Veröffentlichungen der Staatsoper bleiben vorbehalten. Terminänderungen teilt die Staatsoper den Abonnenten so frühzeitig wie möglich schriftlich mit. Sollte ein im Einzelfall gemäß Abonnement gewählter Sitzplatz aus technischen Gründen nicht verfügbar sein, behält sich die Staatsoper vor, dem Abonnenten einen möglichst gleichwertigen Ersatzplatz zu geben.

TAUSCH DER ABONNEMENTSTERMINE

7. Im Verhinderungsfall kann der Abonnent Termine unter Vorlage der Platzkarte tauschen. Es wird nach Tausch eines Aufführungstermins automatisch ein virtuelles Tauschguthaben erstellt.

Insgesamt dürfen nur bis höchstens 50% der in der jeweiligen Serie befindlichen Vorstellungen getauscht werden. Der erste Tausch ist kostenfrei (bei Serien mit 7 oder 8 Vorstellungen auch der zweite Tausch), danach wird pro Tausch eine Bearbeitungsgebühr von € 5,00 erhoben, die bei der Einlösung des Tauschguthabens zu entrichten ist. Im Jugendabo (Oper und Ballett) kann nur in andere Aufführungstermine der zu dieser Abonnementsreihe gehörenden Stücke getauscht werden. Die Aufführungstermine im Wahlabonnement und in den »Ring-Zyklen« können nicht getauscht werden.

Die Platzkarte muss zum Tausch spätestens einen

Werktag vor der Aufführung bis 13.00 Uhr dem Kartenservice vorliegen (für Aufführungen am Wochenende also bis Freitag 13.00 Uhr). Die Staatsoper leistet keinen Ersatz, wenn ohne ihr Verschulden die Platzkarte nicht rechtzeitig vorliegt.

8. Tauschguthaben können im Kartenservice gegen Eintrittskarten eingelöst werden; dabei kann (auch wenn das Tauschguthaben einen höheren Wert hat) je Tauschguthaben nur eine Karte gekauft werden. Auszahlung in Bargeld oder eine andere Verrechnung des Wertes sind nicht möglich.

Preisvorteile aus Aufführungen zu erhöhten Preisen, die zu einer Abonnementsserie gehören, können bei Tausch einer dieser Aufführungen verloren gehen. Eine Zuzahlung ist notwendig, wenn eine Karte in einer höheren Platzgruppe oder einer Aufführung mit einer höheren Preiskategorie erworben wird. Das Einlösen von Tauschguthaben ist für Aufführungen mit Sonderpreisen, insbesondere Premieren, Gala-Aufführungen und Ballett-Werkstätten, nicht möglich.

9. Der Abonnent hat bei Einlösung eines Tauschguthabens keinen Vorrang gegenüber anderen Kartenkäufern.

10. Für versäumte Aufführungen und/oder verfallene Tauschguthaben wird kein Ersatz geleistet. Die Gültigkeit des Tauschguthabens ist grundsätzlich bis zum Ende der Spielzeit zeitlich begrenzt. Eintrittskarten, die gegen Tauschguthaben erworben wurden, können nicht zurückgenommen werden.

ZUSÄTZLICHE KARTENANGEBOTE FÜR ABONNENTEN

11. Abonnenten können mit Beginn des jeweiligen Vorverkaufs für Vorstellungen zusätzliche Karten (je eine pro Abonnementsplatz) zum ermäßigten Preis erwerben. Darüber hinaus können Abonnenten im Rahmen des kurzfristigen Vorverkaufs unabhängig von den an der Tageskasse geltenden Vorverkaufsregelungen 29 Tage vor der jeweiligen Aufführung im Rahmen eines beschränkten Kontingents zusätzliche Karten (je eine pro Abonnementsplatz) zum ermäßigten Preis erwerben. Karten können telefonisch bestellt oder persönlich im Kartenservice gekauft werden. Schriftliche Bestellungen werden nicht vorrangig behandelt. Die Staatsoper behält sich vor, das Vorkaufsrecht für bestimmte Aufführungen, insbesondere Premieren und Gala-Aufführungen, aufzuheben.

BEZAHLUNG DES ABONNEMENTS

12. Grundsätzlich wird mit Übersendung der Rechnung (im Allgemeinen zusammen mit der Platzkarte) der

Abonnementspreis zur sofortigen Zahlung fällig. Auf Wunsch kann aber auch in drei Raten (am 1. September, 1. Dezember und 1. März) gezahlt werden; nur bei den Saisonabonnements und Wahlabonnements ist keine Ratenzahlung möglich.

Bitte bezahlen Sie Abonnements im Abbuchungsverfahren von Ihrem Bankkonto. Sollte die Bank bei nicht ausreichender Deckung des Kontos die Abbuchung verweigern, wird der Abonnent mit den hierdurch entstehenden Kosten belastet.

13. Werden fällige Zahlungen auch nach schriftlicher Erinnerung nicht geleistet, wird der gesamte für die Spielzeit noch ausstehende Betrag in voller Höhe zzgl. Mahngebühren zur Zahlung fällig. In einem solchen Falle behält sich die Staatsoper vor, das Abonnement im Laufe der Spielzeit vorzeitig zu kündigen und über den Abonnementsplatz zu verfügen.

DATENSCHUTZ


14. Die personenbezogenen Daten der Abonnenten werden unter Einhaltung des Datenschutzrechtes in dem für die Durchführung des Vertrages erforderlichen Umfang erhoben, verarbeitet, gespeichert und genutzt. Die Staatsoper ist berechtigt, die Daten an natürliche oder juristische Personen weiterzugeben, sofern diese den Abonnementsvertrag durchführen und durch die Staatsoper mit dem Kartenvertrieb beauftragt worden sind. Gleiches gilt für die Weitergabe an andere Theater, sofern der Abonnementsvertrag ein gemeinsames Angebot dieser Theater unter Beteiligung der Staatsoper darstellen sollte. Dritte im vorgenannten Sinne werden von der Staatsoper auf die Einhaltung des Datenschutzrechtes verpflichtet. Der Abonnent willigt hierin mit Abschluss/der Verlängerung des Abonnementvertrages ein. Auf Wunsch und jederzeit widerruflich informiert die Staatsoper den Abonnenten unter Nutzung seiner Daten über weitere Angebote.

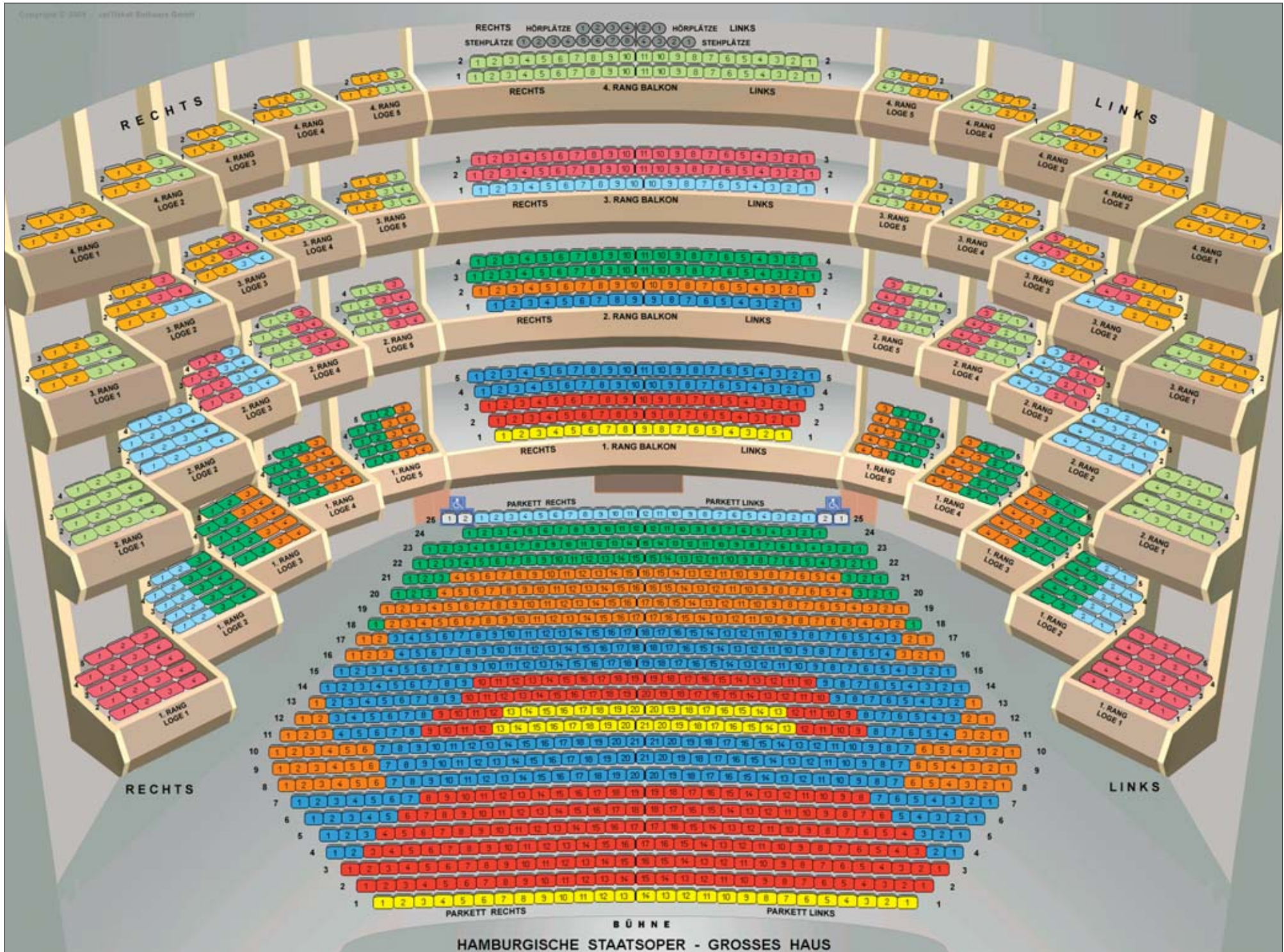
Hamburg, im April 2011
Die Geschäftsführung

Abonnementspreise 2011 | 2012

		Platzgruppe						
		Aufführungen	1	2	3	4	5	6
Abonnements mit automatischer Verlängerung								
Premiere A	7	1161,30	1073,10	977,55	874,65	727,65	507,15	316,05
Premiere B	7	553,-	497,-	441,-	385,-	322,-	259,-	175,-
Wochentags-Abo Di, Mi, Do	8	442,40	397,60	352,80	308,-	257,60	207,20	140,-
Verschiedene Tage Abos 1 und 4	8	442,40	397,60	352,80	308,-	257,60	207,20	140,-
Wochentags-Abo Fr.	8	534,-	474,-	420,-	366,-	312,-	246,-	168,-
Wochentags-Abo Sa.	8	543,20	481,60	431,20	380,80	324,80	274,40	173,60
Wochentags-Abo So.	8	462,80	410,80	364,-	317,20	270,40	213,20	145,60
Wochenende (VTg 3)	8	498,40	442,40	392,-	341,60	291,20	229,60	156,80
Nachmittags-Abo	5	311,50	276,50	245,-	213,50	182,-	143,50	98,-
Großes Opern-Abo 1+2	6	355,50	319,50	283,50	247,50	207,-	166,50	112,50
Kleines Opern-Abo 1+2	4	237,-	213,-	189,-	165,-	138,-	111,-	75,-
Ballett-Abo 1	6	474,-	430,-	385,-	339,-	283,-	217,-	143,-
Ballett-Abo 2	5	296,25	266,25	236,25	206,25	172,50	138,75	93,75
Saisonabonnements								
Kleines Ballett-Abo 1+2	4	252,80	227,20	201,60	176,-	147,20		
Jugend-Abos	4		71,-	63,-	55,-	46,-		
Schnupper-Abo	4	252,80	227,20	201,60	176,-	147,20		
Italienisches Abo 1+2	4	252,80	227,20	201,60	176,-	147,20		
Geschenk-Abo 1	5	316,-	284,-	252,-	220,-	184,-		
Geschenk-Abo 2	3	189,60	170,40	151,20	132,-	110,40		
Gesch.-Abo Ballett	4	252,80	227,20	201,60	176,-	147,20		
Ring-Zyklen 3+4	4	320,40	284,40	252,-	219,60	187,20		
Wahlabonnements								
Neuinszenierungen	7	442,40	397,60	352,80	308,-	257,60		
Musikth. d. 20./21 Jh.	4	189,60	170,40	151,20	132,-	110,40		
Ouvertüre	4	189,60	170,40	151,20	132,-	110,40		

Kassenpreise 2011 | 2012

			Platzgruppe										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Preiskategorie	F	€	23,-	21,-	19,-	16,-	14,-	10,-	7,-	7,-	5,-	2,-	5,-
	D	€	67,-	62,-	56,-	49,-	38,-	26,-	20,-	12,-	9,-	4,-	10,-
	C	€	79,-	71,-	63,-	55,-	46,-	37,-	25,-	13,-	10,-	4,-	10,-
	B	€	89,-	79,-	70,-	61,-	52,-	41,-	28,-	15,-	10,-	4,-	10,-
	A	€	97,-	86,-	77,-	68,-	58,-	49,-	31,-	17,-	11,-	5,-	10,-
	S	€	119,-	110,-	98,-	89,-	79,-	56,-	34,-	18,-	11,-	5,-	10,-
	P	€	158,-	146,-	133,-	119,-	99,-	69,-	43,-	24,-	12,-	6,-	10,-
	L	€		35,-	26,-	16,-	7,-	(abweichende Platzaufteilung)					



HAMBURGISCHE STAATSOOPER - GROSSES HAUS

Folgende Plätze haben keine oder nur eine stark eingeschränkte Sicht auf die Übertexte:

Parkett (rechts und links)

Reihe 12 Platz 1 und 2
 Reihe 13 Platz 1
 Reihe 16 Platz 1 bis 3
 Reihe 17 Platz 1 und 2
 Reihe 18 Platz 1
 Reihe 20 Platz 1 bis 3

Reihe 21 Platz 1 bis 3
 Reihe 22 Platz 1 und 2
 Reihe 23 Platz 1
 Reihe 25 alle Plätze

1. Rang Balkon

Reihe 5 Platz 11 (links)

1. Rang Logen (rechts und links)

Loge 5 Reihe 5 Platz 1
 Reihe 4 Platz 1 und 2
 Reihe 3 Platz 1

Loge 4 Reihe 5 Platz 1 bis 3

Loge 3 Reihe 4 Platz 1

Loge 2 Reihe 5 Platz 1 bis 3

Loge 1 Reihe 5 Platz 1 und 2

Reihe 4 Platz 1 bis 3

Ich möchte in der Spielzeit 2011/12 Abonnent der Hamburgischen Staatsoper sein. Aufgrund der mir bekannten Abonnementsbedingungen (S. 108/109) bestelle ich hiermit verbindlich:

Anzahl	Platzgruppe *	Anzahl	Platzgruppe*
<input type="checkbox"/> Premiere B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Jugend-Abonnement Oper	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Großes Opernabo 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Jugend-Abonnement Ballett	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Großes Opernabo 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Italienisches Abonnement 1	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Kleines Opernabo 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Italienisches Abonnement 2	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Kleines Opernabo 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Schnupper-Abonnement	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Sonntag 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Geschenk-Abo 1 (5 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Sonntag 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Geschenk-Abo 2 (3 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Dienstag 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Geschenk-Abo Ballett (4 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Dienstag 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ringzyklus 3 (4 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Dienstag 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ringzyklus 4 (4 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Mittwoch 1	<input type="checkbox"/>	<hr/>	
<input type="checkbox"/> Mittwoch 2	<input type="checkbox"/>	Wahlabos	
<input type="checkbox"/> Donnerstag 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Ouvertüre (4 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Donnerstag 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Musiktheater des 20./21. Jahrhunderts (4 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Freitag 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Neuinszenierungs-Abo (7 Aufführungen)	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Freitag 2	<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/> Freitag 3	<input type="checkbox"/>	Name des Werkes	Termin
<input type="checkbox"/> Sonnabend 1	<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/> Sonnabend 2	<input type="checkbox"/>	Name des Werkes	Termin
<input type="checkbox"/> Sonnabend 4	<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/> Verschiedene Tage 1	<input type="checkbox"/>	Name des Werkes	Termin
<input type="checkbox"/> Verschiedene Tage 4	<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/> Wochenende	<input type="checkbox"/>	Name des Werkes	Termin
<input type="checkbox"/> Nachmittag	<input type="checkbox"/>	_____	_____
<input type="checkbox"/> Kleines Ballettabo 1	<input type="checkbox"/>	Name des Werkes	Termin
<input type="checkbox"/> Kleines Ballettabo 2	<input type="checkbox"/>	_____	_____
		Name des Werkes	Termin
		_____	_____
		Name des Werkes	Termin

Mein Wunschplatz

Parkett 2. Rang
 1. Rang 3. Rang

* Platzgruppe: Bitte wählen Sie eine Platzgruppe gemäß den Preisen auf S. 128. Der Betrag wird Ihnen später in Rechnung gestellt. Dem farbigen Saalplan können Sie entnehmen, in welcher Platzgruppe Sie Ihre Lieblingsplätze finden.

Absender bitte in Druckbuchstaben

Name, Vorname

Straße

PLZ/Wohnort

Telefon tagsüber

Telefon abends

E-Mail

Ich erteile der Hamburgischen Staatsoper GmbH die Ermächtigung, den Betrag in Höhe des Preises für das hiermit bestellte Abonnement von meinem Konto einzuziehen. Der Betrag wird von meinem Konto abgebucht, der Abbauweis wird mir zugesandt.

Bank

BLZ

Kontonummer

Datum/Ort

Unterschrift

Abo-Nummer

(wird vom Kartenservice ausgedillt)

Für persönliche Rückfragen steht Ihnen der Kartenservice der Hamburgischen Staatsoper gern zur Verfügung.

Hamburgische Staatsoper
Große Theaterstraße 25, 20354 Hamburg

montags bis samstags: 10.00–18.30 Uhr |
Während der Spielzeitpause (11. Juli bis 21. August 2011):
montags bis freitags: 10.00 bis 18.30 Uhr; samstags: 10.00 bis 14.00 Uhr
Telefon (040) 35 68 800 | Fax (040) 35 68 610

Ich bestätige die umseitige Abonnementbestellung

Datum/Ort

Unterschrift

Ich abonniere das »Journal« zum Vorzugspreis für Abonnenten
(6 Ausgaben pro Saison für € 6,-).

Bitte informieren Sie mich jederzeit widerruflich über weitere
Angebote.

**Hamburgische Staatsoper
Kartenservice**

**Postfach
20308 Hamburg**