

Staatsoper Hamburg

Pressemitteilung

***A Midsummer Night's Dream* wieder an der Staatsoper Hamburg – der Spielplan im Juni 2017 mit zahlreichen Debuts**

Hamburg, den 1. Juni 2017. **Die Staatsoper Hamburg präsentiert am 4. Juni 2017 die Wiederaufnahme von Benjamin Brittens Oper *A Midsummer Night's Dream*. Im Opernrepertoire des Juni-Spielplans finden sich zum Ausklang der Opern-Saison 2016/2017 Alexander Borodins *Fürst Igor*, Giacomo Puccinis *Madama Butterfly* und Wolfgang Amadeus Mozarts Singspiel *Die Entführung aus dem Serail*.**

Im Juni 2017 stehen mit den vier Staatsoperproduktionen auf der großen Bühne an der Dammtorstraße zudem auch zahlreiche Staatsoper- und Rollendebuts an.

Yves Abel gibt als Dirigent von *A Midsummer Night's Dream* sein Debut an der Hamburgischen Staatsoper. Für Jesse Inman, Ramaz Chikviladze, Katja Pieweck, Oleksiy Palchykov, Kartal Karagedik, Dorottya Láng, Iulia Maria Dan, Alin Anca, Alexander Rosvalets, Sascha Emanuel Kramer, Denis Velez, Peter Galliard und Viktor Rud sind es allesamt Rollendebuts in Brittens Märchenoper.

In *Madama Butterfly* debütieren Lianna Haroutounian als Cio-Cio-San und Marcelo Puente als Pinkerton an der Hamburgischen Staatsoper. Ihr Rollendebüt geben Nadezhda Karyazina als Suzuki und Alexey Bogdanchikov als Sharpless.

In Mozarts *Die Entführung aus dem Serail* gibt Uwe Böhm als Bassa Selim sein Rollendebüt und zudem sein Debut an der Hamburgischen Staatsoper. Ebenso debütiert Sibylla Duffe als Blonde an der Hamburgischen Staatsoper. Mit Laura Aikin als Konstanze und Dovlet Nurgeldiyev als Belmonte sind zwei weitere Hauptpartien glanzvoll besetzt.

Juni-Spielplan der Staatsoper Hamburg

Benjamin Britten

A Midsummer Night's Dream

Musikalische Leitung: Yves Abel (*Debut an der Hamburgischen Staatsoper*)

Inszenierung: Simon Phillips

Bühnenbild und Kostüme: Es Devlin

Licht: Nicolas Schlieper

Mit: Oberon **Lawrence Zazzo**, Tytania **Hayoung Lee**, Puck **Jesse Inman** (*Rollendebüt*), Theseus **Ramaz Chikviladze** (*Rollendebüt*), Hippolyta **Katja Pieweck** (*Rollendebüt*), Lysander **Oleksiy Palchykov** (*Rollendebüt*), Demetrius **Kartal Karagedik** (*Rollendebüt*), Hermia **Dorottya Láng** (*Rollendebüt*), Helena **Iulia Maria Dan** (*Rollendebüt*), Bottom **Alin Anca** (*Rollendebüt*), Quince **Alexander Rosvalets** (*Rollendebüt*), Flute **Sascha Emanuel Kramer** (*Rollendebüt*), Snug **Denis Velev** (*Rollendebüt*), Snout **Peter Galliard** (*Rollendebüt*), Starveling **Viktor Rud** (*Rollendebüt*), **Hamburger Alsterspatzen**, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Unterstützt durch die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper

Vorstellungen am 4. und 11. Juni jeweils um 18.00 Uhr und am 7., 17. und 23. Juni jeweils um 19.30 Uhr

Alexander Borodin

Fürst Igor

Musikalische Leitung: Mikhail Tatarnikov

Inszenierung: David Pountney

Bühnenbild: Robert Innes Hopkins

Kostüme: Marie-Jeanne Lecca

Licht: Jürgen Hoffmann

Choreografie: Renato Zanella

Mit: Igor Swatoslawitsch **Vladimir Baykov**, Jaroslawna **Elena Guseva**, Wladimir Igorowitsch **Artem Golubev**, Fürst Galitzki **Tigran Martirosian**, Kontschak **Ramaz Chikviladze**, Kontschakowna **Nadezhda Karyazina**, Owlur **Sergiu Saplacan**, Skula **Bruno Vargas**, Eroschka **Sergei Ababkin**, Polowetzer Mädchen **Maria Chabounia**, **Chor der Hamburgischen Staatsoper**, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

Koproduktion mit dem Opernhaus Zürich

In russischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Unterstützt von Prof. Dr. h.c. Klaus-Michael Kühne, Barbara und Ian K. Karan und der HypoVereinsbank Private Banking Member of UniCredit

Vorstellungen am 1. Juni um 18.30 Uhr und am 5. Juni um 18.00 Uhr

Giacomo Puccini

Madama Butterfly

Musikalische Leitung: Johannes Fritzsch

Inszenierung: Vincent Boussard

Bühnenbild: Vincent Lemaire

Kostüme: Christian Lacroix

Licht: Guido Levi

Dramaturgie: Barbara Weigel

Mit: Cio-Cio-San **Lianna Haroutounian** (*Debut an der Hamburgischen Staatsoper*), Suzuki **Nadezhda Karyazina** (*Rollendebüt*)/**Cristina Damian** (10., 15.6.), Kate

Pinkerton **Narea Son**, Pinkerton **Marcelo Puente** (*Debut an der Hamburgischen Staatsoper*)/**Brian Jagde** (22.6.), Sharpless **Alexey Bogdanchikov** (*Rollendebüt*), Goro **Jürgen Sacher** (10., 25. und 28.6.)/**Michael Smallwood** (15. und 22.6.), Il Principe Yamadori **Peter Galliard**, Lo Zio Bonzo **Tigran Martirosian**, Il Commissario Imperiale **Zak Kariithi**, Chor der Hamburgischen Staatsoper, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Vorstellungen am 10., 15., 22. und 28. Juni jeweils um 19.30 Uhr sowie am 25. Juni um 15.00 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart

Die Entführung aus dem Serail

Musikalische Leitung: Johannes Fritzsch

Inszenierung: Johannes Schaaf

Bühnenbild und Kostüme: Wolfgang Gussmann

Dramaturgie: Wolfgang Willaschek

Mit: Bassa Selim **Uwe Bohm** (*Rollendebüt und Debut an der Hamburgischen Staatsoper*), Konstanze **Laura Aikin**, Blonde **Sibylla Duffe** (*Debut an der Hamburgischen Staatsoper*), Belmonte **Dovlet Nurgeldiyev**, Pedrillo **Thomas Ebenstein**, Osmin **Wilhelm Schwinghammer**, Soloquartett: Sopran **Ulrike Gottschick**, Alt **Jung-Min Kim**, Tenor **Jun Yeon Kim**, Bass **Michael Reder**, Chor der Hamburgischen Staatsoper, **Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

Gefördert durch die Deutschen Philips Unternehmen

Vorstellungen am 14., 16., 21., 24., 27. und 29. Juni jeweils um 19.00 Uhr

Informationen unter: www.staatsoper-hamburg.de

Ich würde mich freuen, wenn Sie über unser Programm berichten würden. Reservierungen von Pressekarten nehme ich gerne per E-Mail an michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de entgegen. Bildmaterial stelle ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher Staatsoper Hamburg
Hamburgische Staatsoper GmbH
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel.: +49 40 35 68 406
Fax: +49 40 35 68 308
mobil: +49 151 5642 4220
E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de
www.staatsoper-hamburg.de
#staatsoperHH