

Pressemitteilung

„jung“ - Rund 70 Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche in der neuen Spielzeit 2018/19

Hamburg, den 24. Mai 2018. **Das Programm für Kinder und Jugendliche der Staatsoper Hamburg, des Hamburg Ballett John Neumeier und des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg für die kommende Spielzeit 2018/19 liegt vor und ist ab sofort auf der jung-Homepage online unter www.jung-staatsoper.de präsentiert. Gedruckte Broschüren „jung“ gibt es kostenlos beim Kartenvertrieb der Hamburgischen Staatsoper, Große Theaterstraße.**

Das musikpädagogische Angebot der Staatsoper Hamburg, des Hamburg Ballett John Neumeier und des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg umfasst in der kommenden Spielzeit 2018/19 rund 70 Veranstaltungen für Besucher vom Baby bis zu jungen Erwachsenen. Hierzu zählen:

- Musiktheater für Babys
- Musiktheater für Kinder und Jugendliche
- Spielplatz Musik
- Mittendrin (generationenübergreifende Partizipation und Teilhabe)
- Angebote für Familien
- Angebote für Schulen

Schon die Allerkleinsten können gemeinsam mit ihren Erwachsenen Musiktheater hören und „be“-greifen während sie krabbelnd die Szene erobern. Sind sie den Windeln entwachsen, erstürmen sie die kleine Bühne in der Reihe **Spielplatz Musik**: Glänzende Kinderaugen und neugierige kleine Forscher treffen auf Musiker und Geschichtenerzähler. Die **opera piccola** ermöglicht Kindern, selbst auf der Bühne zu stehen und gemeinsam mit den Großen zu singen und zu spielen. Zu wahren Musiktheater-Profis werden Kinder im neuen **Musiktheater-Club** – Experimentierfreude erwünscht!

Jugendliche haben in **OpernIntros** und **Patenklassen** die Möglichkeit große Oper hautnah zu erfahren. Als **Opern-, Ballett- und Konzerttester** sowie beim Einführungsformat **Kantinen-Talk** haben junge Menschen unter 30 die Möglichkeit, hinter die Kulissen zu schauen und die Werke aus einer neuen Perspektive kennen zu lernen. Schulklassen bekommen in **BallettIntros** und **Patenklassen** durch Einführungen,

choreografische Improvisationen und Probenbesuche vielfältige Einblicke in die Welt des Tanzes.

Während Eltern oder Großeltern beim Philharmonischen Konzert in der Elbphilharmonie sind, erwartet jüngere Kinder beim **Spielplatz Orchester** ein spannendes Rahmenprogramm. Hier werden sie von Orchestermusikern und Musikpädagogen zum Beispiel mit dem Instrumentarium vertraut gemacht oder bauen selber Instrumente. Ältere Kinder erleben bei ihrem **Konzertbesuch** eine Konzerthälfte live im Großen Saal. Während der anderen entdecken sie das jeweilige Werk gemeinsam mit Konzertpädagogen oder lächern Solisten mit den brennendsten Fragen. Auch für Schulen gibt es besondere Angebote. Mehrmals im Jahr kommen Mitglieder des Orchesters auch zu ganz besonderen Musikstunden in die Schulen.

Ein Konzert-Highlight der kommenden Spielzeit 2018/19 ist das Familienkonzert **Die drei kleinen Schweinchen** im Februar 2019 im kleinen Saal der Elbphilharmonie sowie als Schulkonzert im Haus im Park in Bergedorf.

Tickets für alle „jung“-Veranstaltungen sind ab 11. Juni 2018 im Kartenvertrieb der Hamburgischen Staatsoper erhältlich. Sie erreichen unseren Kartenservice telefonisch unter der Nummer (040) 35 68 68 und per eMail: ticket@staatsoper-hamburg.de. Für Schulklassen unter der Nummer (040) 35 68 222 und per eMail: schulen@staatsoper-hamburg.de.

Weitere Informationen unter:

www.staatsoper-hamburg.de

www.hamburgballett.de

www.staatsorchester-hamburg.de

Pressekontakte und weitere Informationen:

Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher
Staatsoper Hamburg
0049/(0)40 / 35 68-406
michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de

Dr. Jörn Rieckhoff
Leitung Kommunikation/PR und Dramaturgie
Hamburg Ballett John Neumeier
0049/(0)40 / 3568-929
joern.riekhoff@hamburgballett.de

Hannes Wönig
Presse und Marketing
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
0049/(0)40 / 35 68-530
hannes.woenig@staatsorchester-hamburg.de