

Staatsoper Hamburg

Pressemitteilung

Komplettierung der Hamburger Mozart/Da Ponte-Trilogie mit *Don Giovanni*

Hamburg, den 7. Oktober 2019. **Die Staatsoper Hamburg zeigt ab 20. Oktober 2019 in Komplettierung der Hamburger Mozart/Da Ponte-Trilogie Wolfgang Amadeus Mozarts Oper [Don Giovanni](#) als Neuproduktion. Die Musikalische Leitung hat Adam Fischer. Regie führt Jan Bosse.**

Die Titelpartie ist mit Andrè Schuen als Don Giovanni besetzt, Julia Kleiter ist Donna Anna, Federica Lombardi ist Donna Elvira, Dovlet Nurgeldiyev ist Don Ottavio und Alexander Tsymbalyuk ist als Commendatore zu erleben. Anna Lucia Richter spielt und singt Zerlina und Kyle Ketelsen ist Leporello.

Die Neuproduktion der Oper *Don Giovanni* komplettiert die Hamburger Mozart/Da Ponte-Trilogie, die mit der Neuproduktion von *Le Nozze di Figaro* in der Regie von Stefan Herheim in der Spielzeit 2015/16 begann und sich in der Spielzeit 2018/19 mit *Così fan tutte* in der Inszenierung von Herbert Fritsch fortsetzte. Nun stehen alle drei Werke im Oktober und November 2019 auf dem Spielplan der Staatsoper Hamburg:

Don Giovanni

Premiere am 20. Oktober um 18.00 Uhr, weitere Vorstellungen am 23., 26. und 29. Oktober sowie am 3., 6. und 9. November 2019, jeweils um 19.00 Uhr, Großes Haus

Così fan tutte

Vorstellungen am 22. Oktober um 19.00 Uhr, am 27. Oktober um 16.00 Uhr, 31. Oktober 2019 um 18.00 Uhr sowie und am 2. November um 19.00 Uhr, Großes Haus

Le Nozze di Figaro

Vorstellungen am 1., 5., 8. und 12. November 2019, jeweils um 19.00 Uhr, Großes Haus

Wolfgang Amadeus Mozart
Don Giovanni

Musikalische Leitung: **Adam Fischer**

Inszenierung: **Jan Bosse**

Bühnenbild: **Stéphane Laimé** / Kostüme: **Kathrin Plath** / Licht: **Kevin Sock** /
Fotografie: **Harf Zimmermann** / Dramaturgie: **Janina Zell** / Chor: **Eberhard Friedrich**
Mit: Don Giovanni **Andrè Schuen** (Hausdebüt), Donna Anna **Julia Kleiter** (Hausdebüt),
Don Ottavio **Dovlet Nurgeldiyev**, Il Commendatore **Alexander Tsymbalyuk**, Donna
Elvira **Federica Lombardi** (Hausdebüt), Leporello **Kyle Ketelsen**, Masetto **Alexander
Roslavets**, Zerlina **Anna Lucia Richter** (Hausdebüt), Amor / Tod **Anne Müller**,
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Chor der Hamburgischen Staatsoper

In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertexten

Gefördert von der Twerenbold Reisen AG.

**Premiere am 20. Oktober um 18.00 Uhr, weitere Vorstellungen am 23., 26. und 29. Oktober sowie
am 3., 6. und 9. November 2019, jeweils um 19.00 Uhr, Großes Haus**

Wolfgang Amadeus Mozart
Così fan tutte

Musikalische Leitung: **Christopher Ward**

Inszenierung und Bühnenbild: **Herbert Fritsch**

Kostüme: **Victoria Behr** / Licht: **Carsten Sander** / Dramaturgie: **Johannes Blum** /
Chor: **Christian Günther**

Mit: Fiordiligi **Maria Bengtsson**, Dorabella **Stephanie Lauricella**, Guglielmo **Alexey
Bogdanchikov**, Ferrando **Oleksiy Palchykov**, Despina **Katharina Konradi**, Don
Alfonso **Levente Páll**, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Chor der
Hamburgischen Staatsoper

In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

**Vorstellungen am 22. Oktober um 19.00 Uhr, am 27. Oktober um 16.00 Uhr, 31. Oktober 2019 um
18.00 Uhr und am 2. November um 19.00 Uhr, Großes Haus**

Wolfgang Amadeus Mozart
Le Nozze di Figaro

Musikalische Leitung: **Riccardo Minasi**

Inszenierung: **Stefan Herheim**

Bühnenbild: **Christof Hetzer** / Kostüme: **Gesine Völlm** / Licht: **Phoenix** (Andreas
Hofer) / Video: **fettFilm** / Dramaturgie: **Alexander Meier-Dörzenbach** / Chor:
Eberhard Friedrich

Mit: Il Conte d'Almaviva **Christoph Pohl**, La Contessa d'Almaviva **Christiane Karg**
(Rollendebüt), Susanna **Elbenita Kajtazi**, Figaro **Wilhelm Schwinghammer**,
Cherubino **Jana Kurucová** (Hausdebüt), Marcellina **Katja Pieweck**, Basilio **Ks. Jürgen
Sacher**, Don Curzio **Ks. Peter Galliard**, Bartolo **Yuri Vorobiev** (Hausdebüt), Antonio
Roger Smeets, Barbarina **Na'ama Shulman** (Rollendebüt), Ensemble Resonanz, Chor
der Hamburgischen Staatsoper

Unterstützt durch die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper

Vorstellungen am 1., 5., 8. und 12. November 2019, jeweils um 19.00 Uhr, Großes Haus

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher Staatsoper Hamburg
Hamburgische Staatsoper GmbH
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel.: +49 40 35 68 406
Fax: +49 40 35 68 308
mobil: +49 151 5642 4220
E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de
www.staatsoper-hamburg.de
#staatsoperHH