

Pressemitteilung

Verabschiedung von Chordirektor Eberhard Friedrich

Hamburg, den 17. März 2025. **Im Anschluss an die Premiere von Donizettis *Maria Stuarda* am 16. März 2025 wurde der langjährige Chordirektor Eberhard Friedrich von Staatsopernintendant Georges Delnon auf der Bühne der Hamburgischen Staatsoper verabschiedet. Nach zwölf Jahren als Chordirektor der Staatsoper Hamburg und rund einem Vierteljahrhundert als Chordirektor der Bayreuther Festspiele geht Eberhard Friedrich zum Ende der aktuellen Spielzeit in den Ruhestand.**

„Der Chor gehört, zusammen mit dem Orchester, zu den musikalischen Herzkammern eines Opernhauses. Es ist für unser Haus ein großes Glück, mit Eberhard Friedrich einen so herausragenden Chordirektor am Hause gehabt zu haben, der das Ensemble mit seinem Wirken stark geprägt hat. Eberhard Friedrich gehört zu den ganz Großen seiner Zunft. Dass der Chor heute so hervorragend aufgestellt ist, ist wesentlich sein Verdienst. Die Hamburger Erstaufführung von Donizettis *Maria Stuarda* ist Eberhard Friedrichs letzte Produktion an unserem Hause und der ideale Rahmen, um diesem großen Musiker für sein Schaffen zu danken“, sagt Georges Delnon, Intendant der Staatsoper Hamburg.

Eberhard Friedrich wurde in Darmstadt geboren. Nach einem Dirigierstudium bei Prof. Helmuth Rilling in Frankfurt am Main folgte 1986 sein erstes Engagement als Chordirektor zunächst am Theater der Stadt Koblenz und 1991 am Hessischen Staatstheater Wiesbaden. Bereits 1993 begann er als Assistent seine Tätigkeit bei den Bayreuther Festspielen um im Jahr 2000 zum Chordirektor des Bayreuther Festspielchores berufen zu werden, den er bis 2024 leitete. Der Bayreuther Festspielchor, dessen Mitglieder aus vielen unterschiedlichen Ensembles kommen, findet sich nur im Sommer während der Festspiele zusammen. Er wurde jedes Jahr von Eberhard Friedrich zusammengestellt und während der Sommersaison von ihm einstudiert und geleitet. Unter seiner Leitung wurde der Chor im Jahre 2014 mit dem International Opera Award als bester Chor des Jahres ausgezeichnet.

Zwischen 1998 und 2013 war Eberhard Friedrich Chordirektor der Staatsoper Unter den Linden in Berlin. 2013 wechselte Eberhard Friedrich als Chordirektor an die Hamburgische Staatsoper.

Neben seiner Operntätigkeit arbeitete Eberhard Friedrich mit vielen renommierten Chören in Einstudierungen im Konzert- und Opernbereich. So mit dem MDR-Rundfunkchor, dem Amsterdam Opera Choir, der Internationale Bachakademie Stuttgart, dem Philharmonischer Chor Prag, dem Chor des Niederländischen Rundfunks, dem Rundfunkchor Berlin, dem Rias Kammerchor, dem Bayerischer Rundfunkchor, den Chören des Westminster Choir College, um nur einige zu nennen.

Eberhard Friedrich ist Träger des Goldenen Ehrenrings der Stadt Bayreuth «in Würdigung seiner großen Verdienste».

Bildmaterial stelle ich auf Wunsch gerne zur Verfügung.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen

Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher Staatsoper Hamburg
Hamburgische Staatsoper GmbH
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel.: +49 40 35 68 406
mobil: +49 151 5642 4220
E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de
www.staatsoper-hamburg.de
#staatsoperHH