Die Hamburgische Staatsoper GmbH sucht zum 1. August 2026 eine/einen

**Kaufmännische Geschäftsführerin/
Kaufmännischen Geschäftsführer (m/w/d)**

für die Dauer von bis zu 5 Jahren

Die Hamburgische Staatsoper ist eines von drei Staatstheatern in Hamburg und zählt im deutschsprachigen Raum zu den künstlerisch erfolgreichsten und renommiertesten Musiktheatern von internationalem Rang in den Sparten Oper und Ballett. Mit insgesamt rd. 720 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern und einer Betriebsleistung von ca. 91 Mio. € stellt es gleichzeitig einen Großbetrieb dar, der entsprechender kaufmännischer Führung bedarf.

Gesucht wird vor diesem Hintergrund eine unternehmerisch denkende Persönlichkeit mit ausgeprägtem Verständnis der besonderen Belange eines großen Musiktheaterbetriebs, der sich in einer strategischen Neuorientierung befindet. Die kaufmännische Geschäftsführerin/der kaufmännische Geschäftsführer führt die GmbH gemeinsam mit zwei künstlerischen Geschäftsführern (Opern- und Ballettintendant), wobei der Geschäftsbereich der kaufmännischen Geschäftsführerin/des kaufmännischen Geschäftsführers im Wesentlichen die Leitung des Personals, der Verwaltung, Werkstätten und Technik (Service) umfasst. Sie/Er ist innerhalb der gemeinschaftlichen Verantwortung der Geschäftsführung insbesondere in wirtschaftlicher und administrativer Hinsicht für den Betrieb der Gesellschaft zuständig. Dies beinhaltet die Budgetsteuerung der von der Opern- und Ballettintendanz selbständig bewirtschafteten Teilbudgets innerhalb eines Geschäftsjahres im Rahmen einer mittelfristigen Finanzplanung gemäß den finanziellen Vorgaben des Gesellschafters und Zuwendungsgebers Freie und Hansestadt Hamburg ebenso wie die Personalleitung und Entwicklung der Gesellschaft. Mit der Geschäftsführung der Staatsoper unmittelbar verknüpft ist die Geschäftsführung des mit der Staatsoper vertraglich verbundenen Landesbetriebs des Philharmonischen Staatsorchesters.

Gesucht wird eine erfahrene, dynamische und engagierte Führungspersönlichkeit, die die in ihrem Geschäftsbereich tätigen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter ziel- und teamorientiert und nach den Grundsätzen eines integrativen, motivierenden und moderierenden Führungsstils leitet und weiterentwickelt. Dabei ist eine ausgeprägte kommunikative Kompetenz, insbesondere bei der Entwicklung und Umsetzung von Veränderungen, ausdrücklich gewünscht. Im Rahmen Ihrer Gesamtbudgetverantwortung sollen Sie die Hamburgische Staatsoper, die sich betriebswirtschaftlich und organisatorisch bereits auf einem hohen Niveau befindet, weiter voranbringen. Erwartet werden dazu auch Strategien zur Ertragssteigerung durch Optimierung des Marketings und des Sponsorings, die gemeinsam mit den Intendanten zu erarbeiten sind. Darüber hinaus gilt es, den administrativen Bereich in seinen Strukturen und Prozessen weiter zukunftsfähig aufzustellen. Aufgrund der aktuellen Sanierung des Staatsopernegebäudes und des geplanten Neubaus in der Hafencity sind Erfahrung in der Baubegleitung erforderlich.

Betriebswirtschaftliche und arbeitsrechtliche Kompetenz, die durch ein entsprechendes Studium und/oder langjährige berufliche Praxis nachweisbar erlangt worden ist, setzen wir ebenso voraus wie einschlägige Berufserfahrung in leitender Position in einem Theaterbetrieb und sehr gute Englischkenntnisse. Die Dotierung ist der Bedeutung der Position angemessen.

Wir begrüßen es, wenn sich der Anteil von Frauen in Führungspositionen erhöht und fordern Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bei gleicher Eignung und Befähigung werden schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber bevorzugt berücksichtigt.

Rückfragen beantwortet Ihnen gern der stellvertretende Amtsleiter der Behörde für Kultur und Medien Hamburg, Herr Delissen (thomas.delissen@bkm.hamburg.de, Tel. +49 40 428 24 217).

Bitte bewerben Sie sich ausschließlich per E-Mail bis zum 26.06.2025 mit aussagefähigen Unterlagen unter Angabe Ihrer Gehaltsvorstellungen beim

Vorsitzenden des Aufsichtsrats

Herrn Dr. Carsten Brosda

Kennziffer K1

Z. Hd. Thomas Delissen, thomas.delissen@bkm.hamburg.de