

Staatsoper Hamburg

Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht in der Abteilung Technische Mannschaft Ballett / Beleuchtung zu ab dem nächstmöglichen Zeitpunkt die Position

Geprüfter Meister für Veranstaltungstechnik Fachrichtung Beleuchtung (m/w/d)

- Vertrag NV Bühne (SR) Bühnentechniker oder TV-AVH Entgeltgruppe 9a -

Die Staatsoper Hamburg zählt zu den führenden Opernhäusern Europas. Auf dem Spielplan stehen jede Spielzeit sechs Opern- und zwei Ballettpremieren auf der Großen Bühne und zahlreiche Wiederaufnahmen aus dem umfangreichen Repertoire, das Werke aus fast 350 Jahren Musikgeschichte umfasst. Modernes Musiktheater zu zeigen, alte Werke mit neuen Sichtweisen zu verbinden und die Klassiker des Repertoires zu pflegen, sind neben einer markanten Leidenschaft für das Neue wichtige programmatische Schwerpunkte.

Als Beleuchtungsmeister*in vertreten Sie den Leiter der Beleuchtung in der technischen Abteilung des Hamburg Balletts. Sie sind für die beleuchtungstechnische sowie künstlerische Betreuung der Produktionen des Hamburg Ballett zuständig. Neben der Umsetzung der künstlerisch-technischen Anforderungen, beinhaltet diese Tätigkeit auch administrative Aufgaben.

Wesentliche Schwerpunkte Ihrer Arbeit:

- Sie haben Spaß an der Zusammenarbeit mit wechselnden künstlerischen Teams/Lichtdesignern, um zielorientiert an der technischen Umsetzung des jeweiligen Projektes mitzuwirken;
- Sie projektieren lichttechnische Installationen für Bühnendekorationen und setzen diese um;
- Sie nehmen an nationalen und internationalen Gastspielen des Hamburg Ballett teil und betreuen interne wie externe Sonderveranstaltungen sowie deren Vorbereitung;
- Sie zeichnen Beleuchtungspläne und konstruieren/entwerfen Sonderkonstruktionen vorzugsweise mit Vectorworks;
- Sie beachten und setzen die veranstaltungstechnischen und sicherheitstechnischen Regeln und Normen durch.

Anforderungsprofil:

- Die Befähigung als gepr. Meister*in für Veranstaltungstechnik der Fachrichtung Beleuchtung wird vorausgesetzt, darüber hinaus gehende Qualifikationen sind von Vorteil;
- Kenntnisse in der Programmierung und Steuerung von ETC-Konsolen sind erwünscht;
- Gute IT-Kenntnisse, insbesondere im Bereich MS Office und CAD sowie Netzwerkkennnisse sind erwünscht;
- Eine abgeschlossene technisch/handwerkliche Berufsausbildung (z.B. Fachkraft für Veranstaltungstechnik, Elektrofachkraft o.ä.) ist von Vorteil;
- Gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift sind erforderlich;
- Die Bereitschaft zu theaterspezifischer unregelmäßiger Arbeit auch an Wochenenden und Feiertagen sollte selbstverständlich sein;

Sie sind teamfähig und haben das Know-How, in einem künstlerisch geprägten Umfeld, welches ein hohes Maß an Einfühlungsvermögen verlangt, zu agieren. Neben fachlicher Kompetenz zeichnen Sie sich durch Engagement, eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität aus. Dann könnten sie zu uns passen.

Wir bieten ein sehr interessantes abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld und Betriebliches Gesundheitsmanagement.

Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur ein PDF) senden Sie bitte bis zum **28.05.2024** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Rebecca Willhöft, Personalabteilung
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
bewerbung@staatsoper-hamburg.de