

Die **Hamburgische Staatsoper GmbH**  
sucht in der Abteilung Beleuchtung ab dem  
nächstmöglichen Zeitpunkt die Position

## **Oberbeleuchter in der Stellwarte (m/w/d)** - TV-AVH Entgeltgruppe 8 -

Die Staatsoper Hamburg zählt zu den führenden Opernhäusern Europas. Auf dem Spielplan stehen jede Spielzeit sechs Opern- und zwei Ballettpremieren auf der Großen Bühne und zahlreiche Wiederaufnahmen aus dem umfangreichen Repertoire, das Werke aus fast 350 Jahren Musikgeschichte umfasst. Modernes Musiktheater zu zeigen, alte Werke mit neuen Sichtweisen zu verbinden und die Klassiker des Repertoires zu pflegen, sind neben einer markanten Leidenschaft für das Neue wichtige programmatische Schwerpunkte.

### **Wesentliche Schwerpunkte ihrer Arbeit sind:**

- der Aufbau und Abbau von beleuchtungstechnischen Einrichtungen zur Durchführung von Proben und Vorstellungen
- die Programmierung von Lichtstellpulten während der Proben sowie das Fahren von Vorstellungen im Repertoirebetrieb
- die Durchführung elektrotechnischer Installationen und Reparaturen
- die Erstellung und Pflege von produktionsbezogenen Dokumentationen
- die Administration des Beleuchtungsnetzwerkes

### **Das Anforderungsprofil:**

- Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik oder mindestens eine vergleichbare Qualifikation im Bereich der Theater- und Veranstaltungstechnik, verbunden mit mehrjähriger Berufserfahrung in Theatern/Veranstaltungsstätten
- Sehr gute Kenntnisse in der stellwerksseitigen Programmierung, Einrichtung, Betreuung von Vorstellungen und Beleuchtungsproben
- mehrjährige Erfahrung in der Bedienung und Programmierung von Lichtstellpulten, insbesondere ETC Transtechnik NTX, ETC EOS, ETC GIO@5
- Erfahrungen in der Programmierung und Einbindung von Moving Lights sowie Netzwerk- und DMX gesteuerter Beleuchtungskörper in die Lichtstallanlage und das System
- gute Kenntnisse von netzwerkbasiereten Dimmer- und Steuersystemen
- Kenntnisse der einschlägigen Gesetze und Vorschriften zum Betrieb von Theatern/Versammlungsstätten
- gute MS Office-Kenntnisse sowie gute Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Teamfähigkeit und selbstständiges Arbeiten, ausgeprägte Organisations- und Kommunikationsfähigkeit sowie eine besondere Sensibilität im Umgang mit Künstler\*innen und Gästen
- Bereitschaft zu wechselnden Arbeitszeiten, auch an Sonn- und Feiertagen sowie zur Teilnahme an Gastspielen im In- und Ausland

Sie sind teamfähig und haben das Know-How, in einem künstlerisch geprägten Umfeld, welches ein hohes Maß an Einfühlungsvermögen verlangt, zu agieren. Neben fachlicher Kompetenz zeichnen Sie sich durch Engagement, eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität aus. Dann könnten sie zu uns passen.

**Wir bieten** ein sehr interessantes abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld und Betriebliches Gesundheitsmanagement.

Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur ein PDF) senden Sie bitte bis zum **23.09.2023** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH  
Rebecca Willhöft, Personalabteilung  
Große Theaterstraße 25  
20354 Hamburg  
bewerbung@staatsoper-hamburg.de