

Staatsoper Hamburg

Die Hamburgische Staatsoper GmbH sucht im Bühnenbereich ab dem 01.09.2021 und befristet bis zum 31.08.2023 in Vollzeit zur Vertretung die Position

Requisiteur (m/w/d)

- Entgeltgruppe 6 TV-AVH -

Die Staatsoper Hamburg zählt zu den führenden Opernhäusern Europas. Auf dem Spielplan stehen jede Spielzeit sechs Opern- und zwei Ballettpremieren auf der Großen Bühne und zahlreiche Wiederaufnahmen aus dem umfangreichen Repertoire, das Werke aus fast 350 Jahren Musikgeschichte umfasst.

Die Abteilung Requisite umfasst zurzeit 10 Mitarbeiter (m/w/d), die im Großen Haus und auf der Studiobühne Stabile den Proben- und Spielbetrieb sicherstellen. Als Requisiteur sind Sie für die Beschaffung, Herstellung und Bereitstellung sowie Pflege und Reparatur der Proben- und Vorstellungsrequisiten sowie Möbel verantwortlich. Sie arbeiten eng mit den Produktionsteams bei der Umsetzung der Inszenierungen zusammen.

Besondere Schwerpunkte sind:

- Beschaffung und Herstellung von Requisiten
- Bereitstellung von Requisiten im Proben- und Vorstellungsbetrieb
- Pflege, Instandhaltung und Reparatur von Requisiten
- Erstellen von Dokumentationen
- Erstellen von digitalen Kontenten mit Grundrissen, Maßangaben und Abläufen
- Konzeption und Durchführung von Spezialeffekten bzw. pyrotechnischen Effekten
- Inventarisierung und Lagerung von Requisiten und Effekten
- Umgang und Bereitstellung von Waffen
- Beschaffung von Arbeitsmaterialien und Arbeitsmitteln
- Wartung und Pflege von Maschinen und Arbeitsmitteln

Voraussetzungen:

- Abgeschlossene Berufsausbildung in einem handwerklich-technischen Beruf
- IHK Weiterbildung zum „staatlich geprüften Requisiteur“ ist erwünscht
- Mehrjährige Berufserfahrung als Requisiteur in einem vergleichbaren Theaterbetrieb
- Ausbildung als Bühnenpyrotechniker*in ist erwünscht
- Kenntnisse im Umgang mit Hieb-, Stich- und Schusswaffen
- Routinierter Umgang mit MS-Office bzw. Bildbearbeitungsprogrammen
- Kenntnisse im Umgang mit den üblichen Werkstoffen und bei der Oberflächengestaltung
- Kenntnisse im Bereich der Stilkunde über Gebrauchsgegenstände und Möbel werden vorausgesetzt
- Hohe Einsatzbereitschaft, Flexibilität, Belastbarkeit und Teamfähigkeit
- Bereitschaft zu Gastspielreisen
- Verantwortungsbewusstsein und Zuverlässigkeit
- Künstlerisches Einfühlungsvermögen und Interesse am Theater

Die Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten (täglich wechselnd, geteilter Dienst, 2-Schichtbetrieb inkl. Wochenende/Feiertage) ist Anspruchsvoraussetzung für die Theaterbetriebszulage.

Wir bieten ein sehr interessantes abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld, Betriebliches Gesundheitsmanagement und eine vergünstigte HVV-Proficard.

Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur ein PDF) senden Sie bitte bis zum 07. August 2021 an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH

Frau Heumann, Personalabteilung

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.