

Die **Hamburgische Staatsoper GmbH** sucht für die Abteilung *jung* der **Konzert- und Musiktheaterpädagogik** zur neuen Spielzeit 2023/24, ab dem **28.08.2023** im Rahmen einer geringfügigen Beschäftigung mit maximal 10 Wochenstunden und zunächst befristet für eine Spielzeit eine

Studentische Aushilfe (m/w/d)

jung – die Konzert- und Musiktheaterpädagogik des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg und der Hamburgischen Staatsoper bietet Angebote für alle Altersgruppen an: Musiktheater für Babys, Kleinkinder und ihre Familien, Opern, Ballette und Konzerte für Schulklassen, Jugendliche und junge Erwachsene. Musiker*innen besuchen Hamburger Schulen und stellen ihre Instrumente vor. Kommen Schulklassen in die Oper oder die Elbphilharmonie, haben sie die Wahl zwischen interaktiven Kammermusikprogrammen wie der Konzertreihe Tonangeber, der opera piccola, einer jährlichen Kinderoper mit Beteiligung von Kindern, Jugendlichen und Sänger*innen des Opernensembles, sie können sich in Workshops und Einführungen auf den Abend im Großen Haus vorbereiten und bei Führungen und Probenbesuchen einen Blick hinter die Kulissen werfen.

Aufgaben:

- Recherche und Erstellung von Materialien für Schulen und Kitas
- Vor- und Nachbereitung sowie begleitende Durchführung von Veranstaltungen jung
- Familien- und Schulführungen durch das Opernhaus
- Begleitung und Durchführung von Einführungsveranstaltungen
- Begleitung von Workshops
- Spannende Projektarbeit sowie allgemeine Bürotätigkeiten

Voraussetzungen:

- Eingeschriebener Student (m/w/d) der Musik- und Theaterwissenschaft,
 Musikvermittlung/Konzertpädagogik, Kulturvermittlung, Musik(-theater)pädagogik,
 Schulmusik, Instrumentalpädagogik, EMP, Orchestermusik oder Gesang
- Verfügbarkeit über die gesamte Spielzeit 2023/24
- Erste Erfahrungen in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
- Begeisterung für Oper und Konzert und vor allem auch für junge Menschen zwischen 0 und 25 Jahren
- Eine schnelle Auffassungsgabe und einen strukturierten und organisierten Arbeitsstil
- Selbstständige und lösungsorientierte Arbeitsweise
- Sehr gute Deutschkenntnisse
- Sicherer Umgang mit MS Office (Word, Excel und evtl. MuseScore)
- Selbstständigkeit, Teamfähigkeit, Kreativität und soziale Kompetenz

Wir bieten ein sehr interessantes abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld.

Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur ein PDF) senden Sie bitte bis zum **26.06.2023** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH Sofia da Costa Ferreira, Personalabteilung Große Theaterstraße 25 20354 Hamburg bewerbung@staatsoper-hamburg.de

Kosten, die Ihnen durch die Einladung zum Vorstellungsgespräch entstehen, können durch uns leider nicht übernommen werden.