

Die Hamburgische Staatsoper GmbH sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt und befristet bis zum 31.07.2019 eine/n

Meister für Veranstaltungstechnik Fachrichtung Bühne/Studio (w/m/d)

- Entgeltgruppe 9a TV-AVH -

Als Meister für Veranstaltungstechnik gehört neben der bühnentechnischen Erarbeitung von Opern- und Ballett Neuproduktionen die Betreuung des Repertoire-Spielbetriebs zu Ihren Hauptaufgaben, wobei die Ballettsparte dabei einen Schwerpunkt bilden wird.

Sie sind Sie für den reibungslosen Ablauf hinsichtlich der bühnentechnischen Umbauten und Veränderungen auf der Bühne verantwortlich; sie sorgen für die ordnungs- und termingerechte Einrichtung der Dekorationen für Proben und Vorstellungen und überwachen die Einhaltung bestehender Sicherheitsvorschriften.

Die Planung und Betreuung nationaler sowie internationaler Gastspiele ist ebenso wichtiger Bestandteil Ihrer Arbeit.

Neben der Umsetzung der technischen Anforderungen, beinhaltet diese Tätigkeit sowohl technisch-künstlerische als auch administrative Aufgaben.

Wesentliche Schwerpunkte Ihrer Arbeit sind:

- Die Koordination des zeitgerechten Auf- und Abbaus der Dekorationen
- Die Gewährleistung des reibungslosen Ablaufs des Bühnenbetriebs während der Proben und Vorstellungen
- Kommunikation zwischen den künstlerischen Mitarbeiter/innen / Gästen und den bühnentechnischen Abteilungen
- Die Wahrnehmung von Führungsaufgaben bei der Anleitung einer großen technischen Abteilung
- Das Erstellen von Grundrissen/Schnitten für Bühnenaufbauten
- Die Mitwirkung bei der konstruktiven Entwicklung von Bühnenbildern
- Die Beachtung und Durchsetzung aller veranstaltungstechnischen und sicherheitstechnischen Regeln und Normen.

Anforderungen:

- Die Befähigung als Meister/in für Veranstaltungstechnik der Fachrichtung Bühne/Studio wird vorausgesetzt, darüber hinaus gehende Qualifikationen sind von Vorteil
- Berufserfahrungen in einem vergleichbaren Opern-/Theaterbetrieb in gleicher Position sind erwünscht
- Grundlegende Kenntnisse im Bereich Dekorationsbau/Konstruktion/Statik sind erwünscht
- Gute EDV-Kenntnisse, insbesondere im Bereich MS Office und CAD sind erwünscht
- Die Fähigkeit, künstlerische Prozesse kreativ zu begleiten, wird vorausgesetzt
- Eine abgeschlossene technisch/handwerkliche Berufsausbildung (z.B. Fachkraft für Veranstaltungstechnik, Tischler, Schlosser o.ä.) ist von Vorteil
- Gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift sind erwünscht
- Wir erwarten eine Persönlichkeit mit Einsatzfreude zur Bearbeitung der anstehenden Aufgaben, großem organisatorischen Geschick, Flexibilität sowie Integrations- und Kommunikationsfähigkeit.

Sie sind teamfähig und haben das Know-How, in einem künstlerisch geprägten Umfeld, welches ein hohes Maß an Einfühlungsvermögen verlangt, zu agieren. Neben fachlicher Kompetenz zeichnen Sie sich durch Engagement, eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität aus.

Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur ein PDF) senden Sie bitte bis zum **31. Januar 2019** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Frau Risch, Personalabteilung
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
bewerbung@staatsoper-hamburg.de